

FEDERATIA ROMANA DE PATINAJ

**REGULAMENTUL
COLEGIULUI CENTRAL
al
ARBITRILOR
de
patinaj artistic**

Bucuresti, 2008

Art. 1: Colegiul Central al arbitrilor de patinaj artistic este un organ consultativ al Consiliului Federal al FR Patinaj, care nu poate activa in mod autonom. Colegiul este compus din 7 persoane (6 membri si 1 presedinte).

Compozitia sa va fi anuntata anual, printr-o comunicare, conform Statutului FRP. La intrunirile sale, Colegiul poate invita si alte persoane, daca se considera necesar, pentru consultari. Aceste persoane nu fac parte din Colegiu si nu au drept de vot.

Art.2: In timpul fiecărei sedinte a Colegiului se va redacta un proces verbal de catre secretarul acestuia, si-l va supune atentiei secretarului general al FRP in decurs de 3 zile dupa sedinta, si apoi Vice-Presedintelui de resort, in maximum 1 zi .

Art.3: Mandatul unui arbitru din Colegiu se incheie prin demisia voluntara a arbitrului membru, si, in toate cazurile, la implinirea virstei de 75 ani.

Art.4: Colegiul se va reuni de cel putin 3 ori pe an, dar si ori de cite ori este nevoie pentru a lua o decizie urgenta, ceruta de Consiliul Federal al FR Patinaj. In acest caz, Colegiul trebuie sa furnizeze raportul in intervalul de timp impus. Decizia Colegiului nu este valabila decit in prezenta a 51% din membrii sai.

Art.5: Colegiul are competenta sa informeze Consiliul Federal asupra tuturor regulamentelor tehnice, prin informare scrisa. Isi poate exercita aceasta competenta, din proprie initiativa si in orice moment.

Art.6: Eventualele avize de confirmare, promovare sau sanctionare a arbitrilor nationali trebuie motivate si prezentate in scris, membrilor Consiliului Federal al FRP. Avizul Colegiului trebuie luat de la 51% din membri, dar acestea nu este obligatoriu a fi acceptate de Consiliul federal.

Art.7: Consiliul Federal poate invita la sedintele sale unul sau mai multi membri ai Colegiului Central, in cazul in care sint inscrise pe ordinea de zi puncte care sa se refere la activitatea acestuia. Acesti invitati nu au drept de vot.

Art. 8.: Colegiul Central are obligatia de a face desemnarile arbitrilor (inclusiv ale arbitrilor principali si Controlorilor Tehnici), pentru competitii nationale si internationale. O copie a listei arbitrilor desemnati va fi inaintata secretarului general al FRP. Secretarul general va inainta aceasta lista, spre aprobare, Vice -presedintelui de resort, dar semnatura finala apartine Presedintelui FR PATINAJ. In conformitate cu Regulamentul FRP, Regulamentele Generale ISU, Regulamentele Speciale si Tehnice ale ISU, precum si a Comunicarilor ISU in vigoare, Colegiul defineste statutul arbitrului, drepturile si obligatiile acestuia, precum si modalitatile de sanctionare in caz de abateri sau neindepliniri ale obligatiilor care ii revin.

- i) Activitatea arbitrilor de patinaj artistic are ca scop asigurarea desfasurarii competitilor interne si internationale organizate de FRP, in conformitate cu Regulamentele interne ale FRP si cu Regulamentele Generale si Speciale ale ISU si cu Comunicarile ISU aduse la zi.
- ii) Arbitrul de patinaj este o persoana oficiala care are aptitudinile si calificarea necesare pentru a oficia la competitii de patinaj artistic. Acesta are obligatia de a respecta regulamentele mentionate la sub punctul i) si de a veghea la respectarea lor de catre toti cei implicati in desfasurarea competitilor de patinaj artistic.
- iii) Poate fi arbitru de patinaj artistic orice cetatean al Romaniei, precum si cetateni straini, care desfasoara o activitate legala pe teritoriul tarii noastre, care au absolvit un curs de arbitri de patinaj artistic, prezinta garantii morale, are o conduita exemplara in societate si nu a suferit vreo condamnare privativa de libertate pentru fapte intentionat anticonstitutionale, indiferent daca pedeapsa a fost executata sau nu.
- iv) Pentru obtinerea calitatii de arbitru de patinaj artistic, candidatul trebuie sa indeplineasca urmatoarele conditii:
 - * virsta minima de 18 ani si maxima 50 ani;
 - * sa fie cel putin absolventi de liceu, de preferinta studii superioare;
 - * sa fi urmat cursurile unui seminar intern si sa sustina o proba scrisa;
 - sa fie apti din punct de vedere medical (viza medicala);
 - sa fi achitat valoarea carnetului de arbitru si viza anuala.
- v) Cursurile de arbitri vor fi organizate de catre Colegiul Central al Arbitrilor, in cooperare cu vice-presedintele de resort.
- vi) In cadrul cursurilor de arbitri vor fi predate urmatoarele materiale:
 - * Regulamentul general de patinaj ISU;
 - Regulamentul special de patinaj artistic ISU;
 - Statutul si Regulamentul de organizare si functionare a FRP;
 - * Regulamentul de organizare si desfasurare a activitatii arbitrilor
 - * Precizari anuale referitoare la desfasurarea competitilor

vii) DREPTURILE SI INDATORIRILE ARBITRILOR

Arbitrii au urmatoarele drepturi:

- * sa fie delegati la competitii interne si internationale organizate de FRP
- * sa participe la cursurile de perfectionare organizate de Colegiul Central al arbitrilor
- * sa anunte arbitrul principal si sa sesizeze in scris Comisia de disciplina daca au fost agresati verbal sau fizic
- * sa fie informati cu cel putin 1 luna inainte despre competitii interne la care trebuie sa officieze si in timpul util, oferit de Announcement-uri, la competitii internationale
- * sa promoveze in toate categoriile de clasificare
- * sa ridice probleme, sa faca propuneri (de imbunatatire a activitatii, de sponsorizare, alte initiative) si sa-si spuna parerea in sedintele organizate, in probleme de arbitraj

Arbitrii au urmatoarele obligatii:

- * sa cunoasca si sa aplice intocmai Regulamentele FRP si ISU, Comunicarile ISU si manualele pentru arbitri
- * sa aiba un nivel satisfacator de vedere, auz si conditie fizica generala, pentru a-si putea indeplini indatoririle
- * sa dea dovada de cinste, corectitudine si impartialitate in orice situatie
- * sa nu ia in seama aplauzele sau nemulțumirile exprimate de public
- * sa noteze doar evolutia din acel moment si sa nu fie influentat de renume sau performante anterioare
- * sa foloseasca intreaga gama de GOE-uri si note pentru Componente trebuie sa noteze independent si, in timpul arbitrajului nu va discuta cu alt arbitru sau nu va indica greselile prin gesturi sau sunete
- * nu trebuie sa discute propriile note si scoruri sau ale altora, pe durata competitiei, cu nici o alta persoana, alta decit arbitrul principal
- * nu poate sa fie comentator de televiziune, sau sa se angajeze in comunicari cu Media, televiziunea, sau altii, decit prin intermediul arbitrului principal

- * nu trebuie sa foloseasca note pregatite anterior
- * nu trebuie sa aiba cu ei, in timpul arbitrajului nici un fel de sistem electronic de comunicare, telefoanele mobile trebuie inchise
- * trebuie sa fie prezenti atat la sedinta initiala, cit si la cea de final, de analiza a competitiei din punct de vedere al arbitrajului
- * trebuie sa anunte, in scris, cu cel putin 7 zile inaintea primei zile a competitiei imposibilitatea de a oficia, desi a fost delegat

In cazuri exceptionale /forta majora (deces in familie, boala in stadiul acut de manifestare), probate cu documente, Consiliul Federal va analiza si va lua o decizie.

Viii) **SANCTIUNI**

Pentru abateri de la Regulamentele in vigoare si neparticiparea la toate competitii interne se vor aplica urmatoarele sanctiuni pentru **prima abatere**:

- **atentionare verbala**
- **avertisment scris**
- **nedelegarea** la competitii internationale pe o perioada de 1 an, incepind cu data consemnarii abaterii - **la a doua abatere**
- **excluderea pe viata din activitatea sportiva**

Art. 9: Colegiul Central trebuie sa aduca la cunostinta care sint arbitrii desemnati la o competitie internationala, cu cel putin 3 saptamini inainte de desfasurarea acesteia. In cazuri de exceptie - daca vor aparea - cind trebuie luata o decizie pe termen scurt, arbitrul caruia ii permite timpul, va onora acea competitie.

Art. 10: Arbitrii care sint invitati la competitii internationale, trebuie, in prealabil, sa aiba acordul secretarului general, care poate cere avizul consultativ al Colegiului Central. In principiu, autorizarea poate fi data, daca nu perturba o activitate normala in tara. Secretarul general trebuie sa obtina acordul scris al vice-presedintelui de resort pentru orice delegare a arbitrilor.

Art. 11: Colegiul face propuneri catre Consiliul Federal in ceea ce priveste delegarile arbitrilor la competitii internationale. In final, Consiliul Federal este factorul decizional si care va avea in vedere motivele si posibilitatile financiare ale federatiei.

Art. 12 : In cazuri majore, in care conducerea federatiei este nemultumita de activitatea interna sau internationala a unui arbitru (national, international, ISU, arbitru principal, Controlor Tehnic), acesta trebuie sa fie informat in cadru oficial, atat verbal cit si in scris. Arbitrul in cauza trebuie sa aiba posibilitatea de a se explica.